



注意

健康のため、ゲームや衛星データ通信放送をお楽しみになる時は、
ゲーム画面からできるだけ離れてご使用ください。

長時間使用する時は、適度に休憩してください。

めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。

スーパーファミコンをプロジェクションテレビ(スクリーン投影式のテレビ)に接続すると、残像現象(画面ヤケ)を生ずるため、接続しないでください。

〈使用上のお願い〉

- 1) ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
- 2) 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や、保管及び強いショックを避けてください。また絶対に分解しないでください。
- 3) 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因になります。
- 4) シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。
- 5) カセットの脱着時には必ずスーパーファミコン本体の電源スイッチをお切りください。



Virgin Interactive Entertainment (Japan), Inc.

ヴァージン インタラクティブ エンターテインメント株式会社

©1995 Virgin Interactive Entertainment (Japan), Inc. ©1995 WINDS

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND COMMERCIAL RENTAL PROHIBITED.

本品は日本国内だけの販売および使用とし、
また商業目的の貸貸は禁止されています。

スーパーファミコンは任天堂の登録商標です。

スーパーファミコン®

取扱説明書 SHVC-AV6J-JPN



ごあいさつ

このたびはスーパーファミコン専用ソフト『**美食戦隊 薔薇野郎**』をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。
ご使用前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただいた上で、正しい方法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。



疲れた状態や、連続して長時間にわたるご使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面等を見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。

ゲームをしていて、手や腕に疲労、不快や痛みを感じた時は、ゲームを中止してください。その後も痛みや不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。他の要因により、手や腕の一部に傷害を認められたり、疲れている場合には、ゲームをすることによって、悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。

■プロローグ

20XX年。第三次世界大戦の核の炎から奇跡的に復興した、魔天都市ゼウス。

だが、この都市で生き抜くには己の力とテクノロジーと、そしてプロテイン(強化食品)が必要だった。「すべてのプロテイン、すべての力を我が物に」をスローガンに、悪の秘密組織バースが生まれたのも必然か。

バースの威力は日毎に増し、考えうるあらゆる凶悪犯罪が、都市を混沌の渦に巻き込んでいった。このまま、ゼウスは破滅の道を歩んでしまうのか!?



しかし、ゼウス首脳陣は2人の科学者に、ある極秘プロジェクトを進行させていた。

それは、最強の肉体に最強の科学装甲をまとわせた、最高の兵士を造り上げることである。

そして、それはついに完成した……。

闇のボクシング界の元チャンプ“爆発男爵ぼんぢゅ〜る”
有翼人種フェアリーの女王“爆発貴婦人まどもあぜる”
合成動物のアンドロイド“大爆獣とれびあ〜ん”

……あまりにきらびやかで、あまりに破天荒な人造人間だった。彼らを見たゼウス首脳陣は、顔面蒼白のまま「薔薇野郎」と口走ったという。

それでも悪の温床バースに今、敢然と立ち向かう“薔薇野郎”。カッコイイぞ!

■『美食戦隊 薔薇野郎』はこんなゲーム

『美食戦隊 薔薇野郎(以下、薔薇野郎)』は、横スクロール格闘アクションゲームで、2人同時プレイが可能です。群がる敵をなぎ倒し、数々の難所を切り抜け、悪の組織バースを壊滅させるべく戦い抜いてください。

近未来世界を舞台としていますので、現実離れた破天荒なアクションが繰り広げられます。たとえば、敵に技をかけて地面に埋め込んだり、敵をつかんだ状態でその腕をロケットパンチで飛ばし、戻ってくるところをラリアートで倒すなど、生身の人間には決してできない超リアルな技が楽しめます。

2人プレイの場合、お互いに協力し合って敵を倒していくことができますので、複数の敵を相手にするときは心強いでしょう。また、1人プレイの場合でも、あるアイテムを手に入れたら、選んだ『薔薇野郎』の“ぶんしん”が登場し、2人プレイと同じ感覚で協力し合いながら、敵と戦うことができます。なお、プレイヤー自身で“ぶんしん”の操作はできません。

※味方の攻撃は当たってもダメージになりません。

2Pの途中参加も可能です。1人プレイでゲームをしているときに、お友達が「僕も!」ともう一つのコントローラーを手にしたら、そのステージの最初から2人プレイが始められるのです。とくに1人で戦っていて「ピンチ!」というときには、かなりウレシイかもしれません。

※難易度「アツい」では途中参加できません。

ステージクリアするとディナータイムの時間です。ここで、ゲーム中に手に入れたアイテム(食材)を専属のサイバーシェフに料理してもらい、それを食しておいしくライフアップすることができます。

■ゲームの遊び方

●GAME START

①本体にカセットを正しくセットしてから、電源を入れます。デモが流れた後、タイトル画面が表示されます。

※デモを飛ばしたいときは、STARTボタンを押してください。

②何かボタンを押すと、「GAME/OPTION」の選択メニューが出ます。「GAME」を選んで、STARTまたはAボタンを押してください。

③次に「START/CONTINUE」の選択メニューが出ます。ゲームの最初からプレイするときは「START」を選んで、STARTまたはAボタンを押してください。

④さらに「1PLAYER/2PLAYERS」の選択メニューが出ます。プレイする人数に合わせていずれかを選び、STARTまたはAボタンを押してください。



●OPTION

コントローラーの基本操作や、難易度を変えることができます。たとえば「アタック」をBボタンに変えたい場合、「アタック」にカーソルを合わせてBボタンを押すと、初期設定の



「Y」から「B」に表示が変わります。難易度は「ヌルい」「ふつう」「アツい」の3段階で、十字ボタンの左右で表示が変わります。

- ・「ヌルい」：まだまだヒヨッコ初級向き
- ・「ふつう」：ちょっと骨ある中級向き
- ・「アツい」：コンティニューなしの男のゲーム

なお、難易度の変化は、敵の強さや出現数などに影響するだけでなく、エンディングも違ってきます。

設定が終了したら、「出口」にカーソルを合わせてAボタンを押してください。

●CONTINUE

ゲームオーバーした後、そのステージから再プレイすることができます。この場合、次のキャラクター選択で、前とは違うキャラクターで再開することも可能です。ただし、一度電源を切った場合は、コンティニューできません。

※難易度「アツい」の場合は、コンティニューできません。

●キャラクター選択

タイトル画面でのメニュー選択が終わると、キャラクター選択画面になります。

十字ボタンの左右で、3人の『薔薇野郎』の中から1人を選んでください。2人プレイの場合も、それぞれ1人ずつ選びますが、同じキャラクターは選べません。Aボタンを押すと、いよいよゲームが始まります。

※タイトル画面で「1PLAYER」を選んだ場合でも、ここでコントローラー2のSTARTボタンを押すと、2人プレイができるようになります



●画面の見方

・マイキャラのライフゲージ

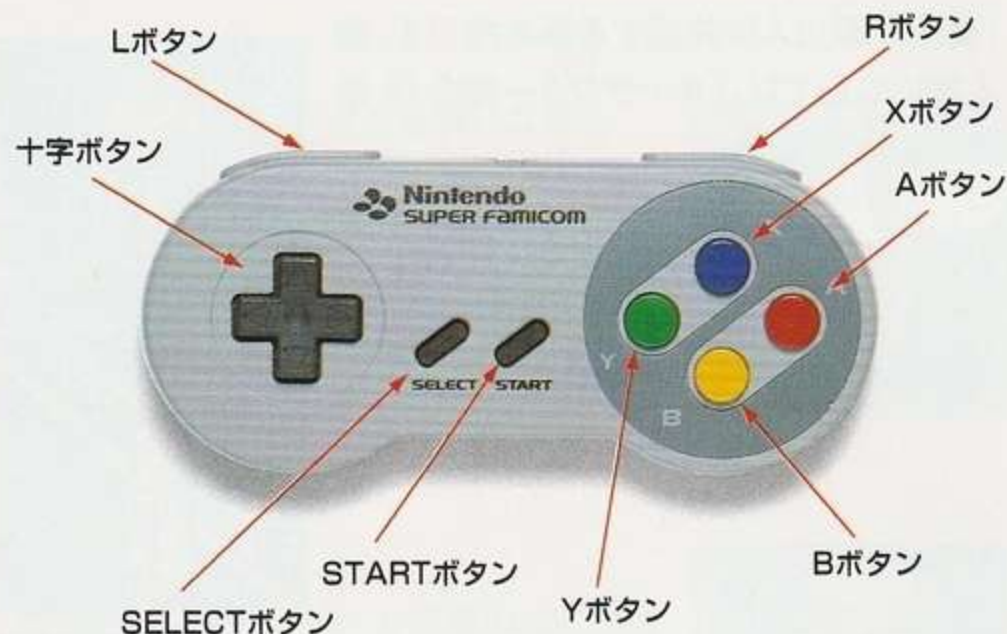
・タイム表示
(1秒ずつカウントダウンします)



・食材
(一定時間を過ぎると消えます)

・マイキャラ

●基本操作



STARTボタン : タイトル画面でのメニュー決定に使用します。
ゲーム中、画面ポーズに使用します。
ゲーム中、もう一つのコントローラーのボタンを押すと、途中参加ができます。

※難易度「アツい」の場合は途中参加できません。

十字ボタン : タイトル画面およびキャラクター選択画面では、カーソル移動に使用します。
ゲーム中は、マイキャラが押した方向に移動します。
敵の攻撃を受けて動けなくなったとき、連打すると回復時間が短縮します。

Bボタン : ジャンプします。

Yボタン : 基本攻撃します。

Aボタン : タイトル画面およびキャラクター選択画面では、メニュー決定に使用します。
ゲーム中は、マイキャラのポージングに使用します。
Aボタンを押しながら十字ボタンを押すと、その方向にポーズをとります。

Rボタン : 爆発および技のコマンド入力に使用します。

Lボタン : 技のコマンド入力に使用します。

※XボタンとSELECTボタンは使用しません。

※OPTION画面で、使用ボタンを変更することができます。

●基本技

『薔薇野郎』3人に共通する基本技です。個人技については、「キャラクター紹介」を参照してください。

★敵に乗る:埋まった敵に近づいて、Bボタン。

再びBボタンを押すと降りる。



★ダッシュ:十字ボタンを同じ方向に2回押す



★スライディング:ダッシュ中に、Yボタン



★敵をつかむ:敵を数回殴ってから近づく

敵を数回殴ると、一定時間気絶します(気絶時間は連続攻撃の入っている時間によって長くなります)。その間に近づくことができ、さらに大技を掛けることができます。このとき、コマンド技は素早く入力するほど、より強い技になります。これをスピードコマンドシステムといいます。



★爆発パンチ:Rボタンを押しながらYボタン

敵を炎で包みます。このとき敵に触れると自分も燃えてしまいます。もし自分も燃えてしまったときは、十字ボタンを連打すれば早く消火できます。



★ポージング:Aボタン

『薔薇野郎』がそれぞれお得意のポーズをとります。また十字ボタンを押すと、その方向にポーズをとります。

なお、ポージング中は無敵になります。



★爆発ポージング:Rボタンを押しながらAボタン

近くにいる敵が、『薔薇野郎』の悩殺ポーズに目がくらんで倒れてしまいます。ただし、当然ながらダメージは与えられません。ごくたまに、これが通用しない鈍感な敵もいます。

・ぼんぢゅ〜る:すばらしい肉体美で悩殺します。

・まどもあぜる:なまめかしい女性美で悩殺します。

・とれびあ〜ん:エキゾチックな日本文化を見せつけます。



●ゲームの流れ

1. 群がる敵をなぎ倒せ!

ゲームはステージ1から始まり、プレイヤーは自分の『薔薇野郎』を移動させながら、出現する敵と戦っていきます。さまざまな敵が、あらゆる方向から単体または複数で出現しますので、状況に応じて敵を埋め込んだりなどして時間差攻撃をしてください。なお、敵のライフゲージは、何かダメージを与えると一時的に表示されます。



2. アイテムはライフアップのための食材だ!

敵を倒すとアイテム(食材)が出現します。これはディナータイムでのライフアップに必要なもので、種類は敵によって異なります。大技で敵を倒すほど、より貴重な食材が手に入るはずです。一定時間を過ぎると消えてしまいますから、素早く手に入れてください。食材に近づくとプレイヤーが自動的に拾い上げます。なお、2人プレイの場合は早い者勝ちです。たとえ敵との戦いでは協力し合っても、食材取得には協力もヘッタクレもありませんので、熾烈な取り合いをしてください。

3. 制限時間内にクリアせよ!

ステージに入ったときから制限時間のカウントダウンが始まります。残りタイムが0になると、それまでの食材がすべて没収されるばかりか、そのステージ中敵を倒しても食材が得られなくなります。

4. ボスを倒せば、ステージクリアだ!

各ステージの最後には、それぞれのボスが待ち受けています。このボスを倒せばステージクリアとなり、ディナータイムとなります。

5. ゲームオーバー

プレイヤーのライフが0になると、そこでゲームオーバーです。タイトル画面に戻りますから、続きからゲームを再開したいときは、「CONTINUE」を選んでください。

※難易度を「アツい」に設定している場合は、コンティニューできません。

●ディナータイム

『美食戦隊 薔薇野郎』は、後にも先にも生涯1人の“男のゲーム”です(つまり残数も1UPもないのです)。プレイヤーのライフアップは、ステージクリア後のディナータイム(ライフアップグルメシステム)によって行われます。

①ディナータイムに入ると、持っている食材とその個数を表示したウィンドウが現れます。赤いカーソルでメイン食材を選び、Aボタンを押してください。

②次に青いカーソルが現れますから、サブ食材を選びます。Aボタンを押すと、決定ウィンドウが表示されますので、よければ「はい」を選んでAボタンを押してください。

③食材が決まるとサイバーシェフが現れ、ガシャガシャと料理を作り始めます。

④料理ができあがると、それを食すアニメーションとともに、料理名とライフアップ値が表示されます。

⑤食事が終わると、次のステージに進みます。



★スペシャルディナー例

<メイン>	<サブ>	<料理名>
さかな	トウガラシ	カラシメンタイコ
こめ	こめ	ぎんしゃり
とりにく	たまご	おやこ丼
ぎゅうにく	こむぎ	ひれかつていしょく
ぶたにく	プロテイン	スーパーとんかつ

★とんでもゲロマズ例

<メイン>	<サブ>	<料理名>
さかな	アイス	さかなアイス
タマゴ	ナットウ	ナットウオムレツ

※サイバーシェフが1回の仕事に受け取る食材は2種類までです。

※料理を作ると手持ちの食材は消費されます。

※組み合わせが同じでも、どちらをメインにするかで料理や数値が変わります。

※組み合わせが悪いと、ライフダウンするものもあります。

キャラクター紹介

●爆発男爵ぼんぢゅ〜る

バースによって親友とのデスマッチを仕組まれ、瀕死の重傷を負わせてしまった。後悔と絶望の淵にいるところを2人の科学者に拾われ爆発男爵となり、バースに復讐を誓う。

【前身】 …… 闇のボクシング界の元チャンピオン。

【身長】 …… 192cm

【体重】 …… 96kg

【好きな食べ物】 肉

【特徴】 …… 攻撃力は3人中最も高いが、移動力に欠ける。



★連続攻撃:Yボタン連打

ジャブ→ボディブロー→ハンマーナックルと変化します。

★ジャンプキック:ジャンプ中に、Yボタン

★ボディプレス:ジャンプ中に、下+Yボタン

★サテライトアッパー:ハンマーナックルの最中に、上+Bボタン

命中すると敵を地面に埋めることができ、さらに埋まった敵の上に乗ることもできます。



サテライト・アッパー

★ムーンサルトプレス:敵の上に 乗って、Yボタン

★ボディブロー:敵をつかんで、Yボタン

敵を吹き飛ばします。

★ぼんぢゅ〜るボマー:敵をつかんで、素早くR→L→Rの順にボタンを押す 空高く飛んで、敵を地面に叩きつけます。

★バックドロップ:敵をつかんで、R→L→Rの順にボタンを押す 敵を地面に叩きつけます。

※ぼんぢゅ〜るボマーの入力に間に合わないとこの技になります。

★ぼんぢゅ〜るナックル:敵をつかんで、Lボタンを3回押す ロケットパンチで相手を飛ばします。

★ラリアート:ぼんぢゅ〜るナックルの後、Yボタン

Yボタンを押さなくても、一定時間後に勝手にラリアートを仕掛けますが、この場合は空振りになります。



ボディブロー



ぼんぢゅ〜るボマー



バックドロップ



ぼんぢゅ〜るナックル

●まどもあぜる

バースによるフェアリー狩りで、絶滅の危機に追い込まれていた。そんなとき2人の科学者にバース壊滅を諭され、爆発貴婦人となる。



- 【前身】 …… 有翼人種フェアリーの女王
- 【身長】 …… 144cm
- 【体重】 …… ヒミツ♥
- 【血液型】 …… A型
- 【誕生日】 …… 12月26日
- 【好きな食べ物】 激辛食品
- 【特徴】 …… 攻撃力、移動力のバランスがよく、初心者向き。

★連続攻撃:Yボタン連打

ジャブ→ストレート→ハイキックと変化します。

★ジャンプキック:ジャンプ中に、Yボタン

★ボディプレス:ジャンプ中に、下+Yボタン

★サテライトキック:ハイキックの最中に上+Bボタン、または敵をつかんでYボタン

命中すると敵を地面に埋めることができ、さらに埋まった敵の上に乗ることもできます。



サテライトキック

★スカイハイプレス:敵の上に乗って、Yボタン



フェアリースピン

★フェアリースピン:敵をつかんで、素早くR→L→Rの順にボタンを押す

敵の回りを高速回転して切り裂きます。

★フェアリーボール:敵をつかんで、R→L→Rの順にボタンを押す

敵にエネルギーボールを投げつけてダメージを与えます。



フェアリーボール

★フェアリーシュート:敵をつかんで、Lボタンを3回押す

小さな妖精が相手を運んでくれます。

★スパークアッパー:フェアリーシュートの後、Yボタン

Yボタンを押さなくても、一定時間後に勝手にスパークアッパーを仕掛けますが、この場合は空振りになります。



フェアリーシュート

●とれびあ〜ん

2人の科学者が、魔天都市ゼウスのストリートにわざわざ赴いて入手した、動物たちの毛より造られたクローン人間。さらなるサイボーグ手術を重ね、大爆獣となる。

- 【前身】 …… 合成動物のアンドロイド
- 【身長】 …… 176cm
- 【体重】 …… 64kg
- 【好きな食べ物】 アイスクリーム
- 【特徴】 …… 連続攻撃を繰り出すのは3人中1番だが、少々攻撃力に欠ける。



★連続攻撃:Yボタン連打

肘の剣→前蹴り→回し蹴りと変化します。

★ジャンプキック:ジャンプ中に、Yボタン

★連続大理不尽:ジャンプ中に、下+Yボタン
連続回し蹴りを繰り出します。

★サテライトバンチャー:回し蹴りの最中に、上+Bボタン
命中すると敵を地面に埋めることができ、さらに埋まった敵の上に乗ることもできます。

★すくりゅープレス:敵の上に乗って、Yボタン

★針千本頭突き:敵をつかんで、Yボタン

頭突きで敵を吹き飛ばします。



針千本頭突き

★とれびあ〜んクラッシュ:敵をつかんで、素早くR→L→Rの順にボタンを押す

敵を持ち上げて、パンチをたくさん叩き込みます。



とれびあ〜んクラッシュ

★スーパーグレートエキサイティング スペシャルレビアン オーバーヘッド キック:敵をつかんで、

R→L→Rの順にボタンを押す

敵に足を引っかけて、地面に叩きつけます。

※とれびあ〜んクラッシュの入力に間に合わないとこの技になります。



スーパーグレート(中略)
オーバーヘッドキック

★ゲート オブ ヘブン:敵をつかんで、Lボタンを3回押す

敵を放り上げます。



ゲート オブ ヘブン

★サンダーボルト:敵を放り上げた後、Yボタン

肩の針で攻撃します。Yボタンを押さなくても、一定時間後に勝手にサンダーボルトを仕掛けますが、この場合は空振りになります。

●ぶんしん

1プレイの場合のみ、マイキャラの“ぶんしん”が登場します。プレイヤーが操作することはできませんが、自動的に状況判断して行動し、『薔薇野郎』をサポートしてくれる貴重な助っ人です。



【出現】

ゲーム中に、あるアイテムを手に入れることによって出現します。

【終了】

それぞれ一定のHPが設定されています。HPが0になると画面から消えます。また、HPが残っていても、ディナータイムになると置いてきぼりにされるため、すねて消えてしまいます。

（ヴァージン インタラクティブ エンターテインメントユーザーサポート）

製品には万全を期しておりますが、万一動作不良などの問題がありましたら、当社ユーザーサポートまでご連絡ください。

TEL. (03) 3666-6904

(月～金AM10:00～PM12:00・PM1:00～PM4:00 休日を除く)

※ゲームの内容に関するご質問には、一切お答えできませんのでご了承ください。

■おまけのステージ紹介

●STAGE1 原子力発電所

ゼウスのエネルギー関係の80%をまかなう原子力発電所が舞台。防護服に身を包んだ発電所員をなぎ倒し、所長のいる部屋をめざしてください。

★BOSS: 女所長キリコ



●STAGE2 ダウンタウン

バスによって完全に秩序を失ったトゥカーストリート。警察さえも市民を恐怖のどん底に突き落とすというクレイジーな地域です。

★BOSS: あいうん?



●STAGE3 時計城

バスをバックアップする上流階級の秘密組織が拠点とする天にそびえる城。ゼウス市民の間ではバベルと呼ばれ、恐れられています。

★BOSS: バニー エクセレントスペシャル



●STAGE4 プレージャードーム

天空に浮かぶドームの中は、肉体にまつわる快楽や苦しみ凝縮されたイノセントシティ。歪んだ美的感覚が随所に散りばめられています。モンスターとみまごう人造人間との死闘が繰り広げられることになりそうです。

★BOSS: シルクハット男爵



●STAGE5 方舟

地球に見切りをつけた秘密組織が、新天地を見つめるべく創り出した宇宙船なのですが……。

★BOSS: ???

