

# Helix fearfect

ヘリックス フィアエフェクト



このゲームには  
暴力シーンや  
グロテスクな表現が  
含まれています。

EIDOS  
INTERACTIVE

## ごあいさつ

このたびは“プレイステーション”用ソフト「ヘリックス フィアエフェクト」をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの「解説書」をお読みいただき正しい使用方法でご愛用ください。

## おことわり

商品の企画・生産には万全の注意を払っておりますが、万一誤作動等を起こすようなことがございましたらおそれ入りますが弊社ユーザーサポートセンターまでご一報ください。なお、ゲームの内容についてのお問い合わせにはお答えできませんのでご了承ください。

©2001 Eidos Interactive, Inc. Eidos, Eidos Interactive, the Eidos Interactive logo and Fear Effect are registered trademarks of Eidos Interactive. Kronos is a trademark of Kronos Digital Entertainment. All rights reserved.



このゲームには暴力シーンやグロテスクな表現が含まれています。

### ご注意 "PlayStation 2" 本体でメモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するとき

メモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するときは、必ず"PlayStation 2"本体の $\odot$ (オン/スタンバイ)/RESETボタンが緑色の状態(オンの状態)で差し、 $\odot$ (オン/スタンバイ)/RESETランプを赤色の状態(スタンバイ状態)にする前に抜いてください。別売りの"PlayStation 2"専用マルチタップ(SCPH-10090)やマルチタップ(SCPH-1070)を接続してメモリーカードを使用するときも、同様の操作を行なってください。

For Japan Only



プレイヤー  
1 人



メモリーカード  
1 ブロック



アナログコントローラ  
対応

SLPS 03340~3



## CONTENTS

---

|         |    |
|---------|----|
| ストーリー   | 03 |
| コントローラ  | 05 |
| 操作方法    | 06 |
| メインメニュー | 10 |
| オプション   | 11 |
| ゲーム画面   | 13 |
| セーブゲーム  | 16 |
| アイテム    | 17 |
| 武器      | 18 |
| キャラクター  | 19 |

西暦1990年 ——

12年間、米国エネルギー省（DOE）と国立衛生研究所（NIH）は協力して米国ヒトゲノムプロジェクトを進めていた。そのプロジェクトは以下を目的としていた。

- ・約100,000あるヒトゲノムの全てを解明する。
- ・ヒトゲノムを構成する30億の化学ベースのシーケンスを解明する。
- ・この情報をデータベースに保管する。
- ・データ解析用のツールを開発し、このプロジェクトに伴うと予想される倫理問題、法的または社会的問題（ELSI）を処理する。

西暦1994年 ——

ヒトゲノムプロジェクトによって得られた新しい可能性を活用するため、DOEはエネルギー生産、環境改善、有毒廃棄物削減、産業プロセスなどでバクテリアのゲノムを順番に配列するための微生物ゲノムプログラムを開始する。これにより、新しい微生物ゲノムの分野が確立された。

西暦2002年 ——

科学者は人間の23ある染色体遺伝子の位置情報の97パーセントの特定に成功した。特定不可能とされている残り3パーセントは、レトロ・ヘリックスと呼ばれ、人間の進化の過程で残された尻尾や盲腸のような過去の名残と考えられている。

西暦2028年 ——

初めてのエイズ（環境起因によるヌクレオチド変性症候群）と見られる事例が診断された。たった4年間という短い間に、世界中で7億人がこの恐ろしい病気に感染した。

エイズはこうして世界がかつて経験したことのない最新の致死流行病となった。エイズは単に感染者を死に至らしめるだけではなく、DNAレベルのタンパク質合成体に寄生する。遺伝子情報の転写と翻訳（mRNAとtRNAのDNA分裂、細胞有糸分裂のキーとなるプロセス）を停止し、結果として細胞の再生と複製が妨げられてしまうのである。つまり、エイズは単に個人を殺すだけでなく、人類の進化自体を止め、殺すのである。このままだと人類全体を根絶させてしまう。

エイズは原因が解明されておらず、ゆえに治療法も分かっていない。加えて、感染経路も明らかではないのだ。ただ、行き過ぎた遺伝子操作によって世界と我が種を進化させようとする人類の終わりなき努力が、皮肉にも人類に封印されていた人類を根絶させてしまう病を呼び起こしてしまったと考えられてはいるのだが…。

しかし、この類稀なる状況が、多彩な経歴を持った3人の傭兵を1つにした…多くに望まれながら誰の物にもならない、美しき暗殺者～ハナ・ツ・ヴァシエル。過去の忌まわしい記憶に囚われている諜報のスペシャリスト～ロイス・グラス。金と殺人に心を奪われた悦楽の探求者～ジェイコブ・デコート（通称ディーク）の3人である。

そしてハナの親友、黒いベールに包まれた記憶喪失の美少女～レイン・クインも仲間入りする。

そしてこの個性的なハナとレイン、グラス、ディークがそれぞれ依頼を受け、人類救済の礎を創る旅へ出る…

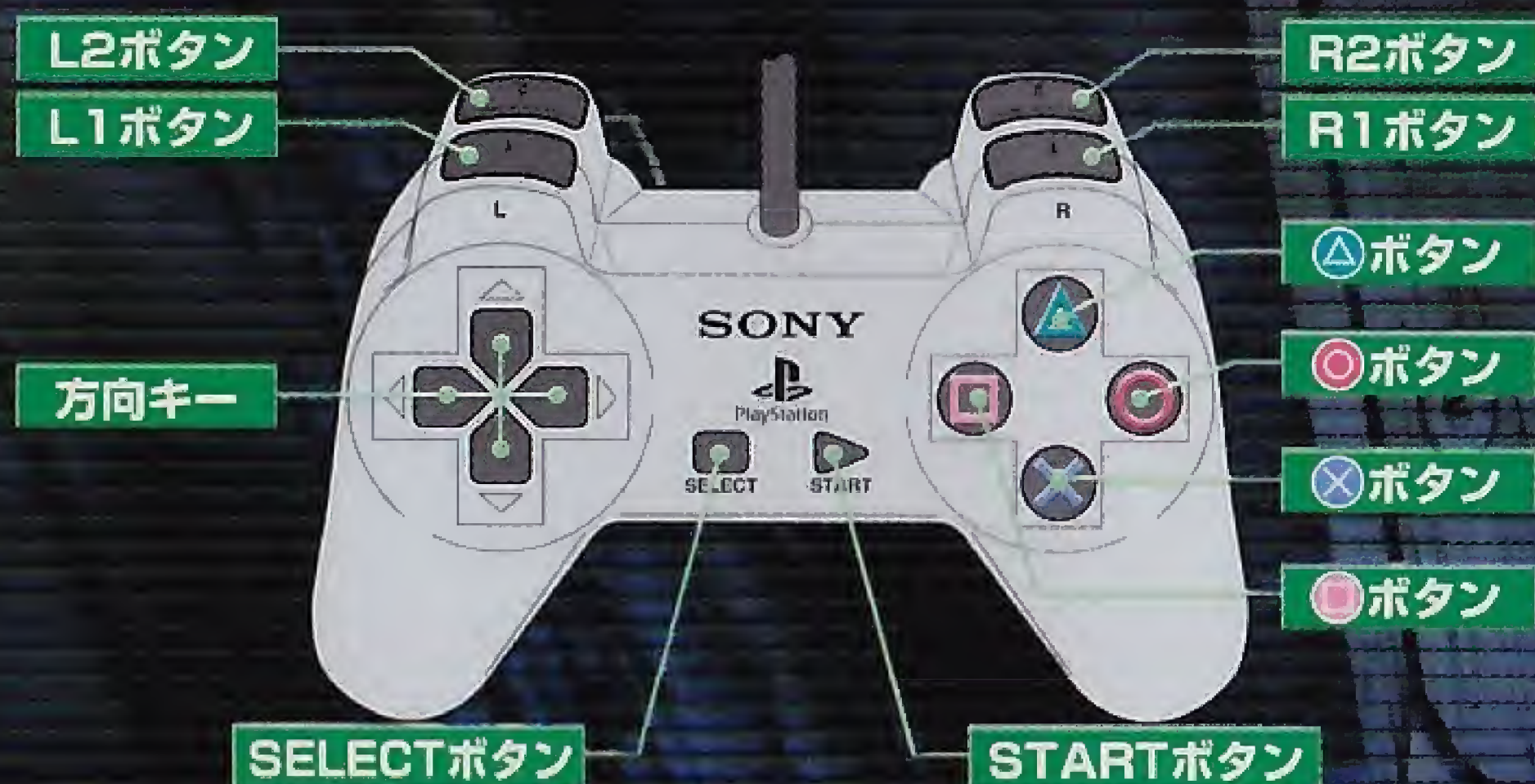


# CONTROLS コントローラ

## アナログコントローラ (DUALSHOCK)



コントローラ 操作はアナログコントローラと同じです。



※本ソフトは、アナログコントローラ (DUALSHOCK) 等のアナログモード及び振動機能に対応しています。  
アナログモード [LED表示: 赤色] 時も、デジタルモード [LED表示: 消灯] 時も同様に振動します。  
振動機能のON/OFFは、OPTIONで切り替えてください。(12P参照)

|                  |                          |
|------------------|--------------------------|
| 歩く               | 方向キー（左スティック）             |
| 走る               | R1 ボタンを押しながら方向キー（左スティック） |
| しゃがむ             | R2ボタン                    |
| しゃがんで歩く          | R2ボタンを押しながら方向キー（左スティック）  |
| アクション/武器選択       | ○ボタン                     |
| 攻撃/クイックドロウ       | ×ボタン                     |
| アイテム切り替え 前       | △ボタン                     |
| アイテム切り替え 後       | □ボタン                     |
| クイックターン          | L1ボタン                    |
| 避ける              | L2ボタンを押しながら方向キー（左スティック）  |
| 登る/降りる           | 方向キー（左スティック） ↑/↓         |
| パズル操作            | 方向キー（左スティック）、○ボタンと×ボタン   |
| ポーズメニュー/ムービースキップ | STARTボタン                 |

※この操作方法是初期設定です

## 歩く

## 方向キー（左スティック）

方向キー（左スティック）↑を押すと、キャラクターは前進します。方向キー（左スティック）←/→で向きを変えることができます。方向キー（左スティック）↓で後退します。初期設定の場合、カメラのアンブルや動きには関係なく、キャラクターの向いている方向に準じて移動します。

## 走る

## R1 ボタンを押しながら方向キー（左スティック）

R1 ボタンを押しながら方向キー（左スティック）を押すと、キャラクターが走ります。

### しゃがむ/しゃがんで歩く

R2ボタン/R2ボタンを押しながら方向キー（左スティック）

R2ボタンを押すと、キャラクターはしゃがみます。しゃがんでいる間は、攻撃に当たりにくくなります。R2ボタンを押しながら方向キー（左スティック）を押すと、キャラクターはしゃがみながら歩きます。しゃがみながら歩いている間は、敵に見つかりにくくなります。

### アクション/武器選択

○ボタン

○ボタンを押すと、キャラクターはいろいろなアクションをします。アクションインジケータに表示されたアイテム、武器は○ボタンを押すことで使用/装備をすることができます。また、キャラクターがドアを開けるには○ボタンを押しますが、キャラクターが声を出して拒否した場合は、その場所でアイテムを使用しなければならない可能性があります。その場所に最適なアイテムを持っている場合は、△ボタンを押すと最適なアイテムが表示されるので、○ボタンを押してアイテムを使用してドアを開けます。

### 攻撃/クイックドロウ

×ボタン

×ボタンを押すと装備中の武器が使えます。武器に応じて、ピストルを撃ったりマシンガンを連射したりすることができます。攻撃は他の動作と同時に行えるので、キャラクターの移動中やしゃがみ中に攻撃することができますが、はしごなどを登っている間は攻撃することができません。また、キャラクターが武器をホルスターに入れているときに×ボタンを押すとすばやく武器を装備することができます。

## アイテム切り替え 後

■ボタン

■ボタンを押すと、持っている武器が画面左下に表示され、■ボタンを押すごとに違う武器が選択されます。前のアイテムに戻りたいときは、△ボタンを押してください。装備したい武器を選択し、○ボタンを押すと武器を装備することができます。すでに武器を装備している場合、■ボタンを押すと現在装備している武器が最初に選択されます。この状態で○ボタンを押すごとにより弾薬の再装填をすることができ、銃撃戦の途中などでタイムロスなく戦闘を進めることができます。

## アイテム切り替え 前

△ボタン

△ボタンを押すと、持っているアイテムが画面左下に表示され、△ボタンを押すごとに違うアイテムが選択されます。前のアイテムに戻りたいときは■ボタンを押してください。使用したいアイテムを選択し、○ボタンを押すとアイテムを使用することができます。

ⓘ アイテムメニューは弾薬を充填されていない武器は表示されません。しかし、その武器の弾薬を入手すれば、アイテムメニューに現れます。つまり、使える武器だけアイテムメニューに現れるので、武器を変えなくてはならない時も、少ない時間で選択することができます。装備された武器は、残りの弾薬がある限り自動的にリロードされます。  
武器を装備したり、アイテムを使うと、アイテムメニューは自動的に消えます。一定の時間内に何もアクションがなかった場合でも消えます。

## クイックターン

L1ボタン

背後から急に襲われたときなど、すばやく後を向きたいときは、L1ボタンでキャラクターの向きを180度回転させることができます。

# CONTROLS 操作方法

## 避ける

## L2ボタンを押しながら方向キー（左スティック）

L2ボタンと方向キー（左スティック）をあわせて押すと、回避行動をします。回避中は、敵をロックオンすることができませんが、回避行動が終了すると再びロックオンすることができます。戦闘中に回避すると、敵からの攻撃が当たりにくくなります。

## 登る/降りる

## ○ボタン

キャラクターがはしごの近くにいるとき、○ボタンを押すとはしごにつかまります。方向キー（左スティック）↑/↓を使用してはしごの昇降ができます。

❗ キャラクターははしごにいる間は武器を使用することができません。

## パズル操作

## 方向キー（左スティック）、○ボタンと×ボタン

キャラクターがパズルを解くとき、画面パズルにズームインします。パズル内のオブジェクトは方向キー（左スティック）で移動できます。パズルの中には、○ボタンで複数の選択肢をスクロールする必要があるものもあります。○ボタンで操作したアイテムを選択してください。×ボタンでパズルを終了します。

❗ 一部のパズルでは△ボタンで決定、×ボタンでキャンセル。○ボタンで選択したアイテムを右回転、□ボタンで選択したアイテムを左回転します。

## ムービースキップ

## STARTボタン

ムービーが流れている間にSTARTボタンを押すと、ムービーをキャンセルして次のプレイ画面へ移行することができます。ゲームを進める上での重要なヒントやカギとなるムービーがヘリックス フィアエフェクトにはふんだんに盛り込まれているので、すくなくとも1度はムービーを見ることをお勧めします。

## ポーズメニュー

## STARTボタン

ゲーム中にSTARTボタンを押すと、ゲームが止まります。再度STARTボタンを押してゲームを続けるか、または現在のゲームを終了してタイトル画面に戻ることもできます。

## ゲームの始め方

本体にヘリックス フィアエフェクトのDISCを入れ、電源を入れてください。しばらくすると、オープニングムービーが流れます。それが終わると、タイトル画面になります。(オープニングムービーは途中でSTARTボタンを押すことで、スキップすることが出来ます。)

❗ 最初にプレイする時は、ヘリックス フィアエフェクトのDISC1を入れてください。

## メインメニュー



### NEW GAME

ゲームを最初からスタートします。

### LOAD GAME

セーブデータがあれば、メインメニューで『LOAD GAME』を選ぶことで、ゲームの続きをプレイすることが出来ます。好きなセーブデータを選んで○ボタンを押してください。

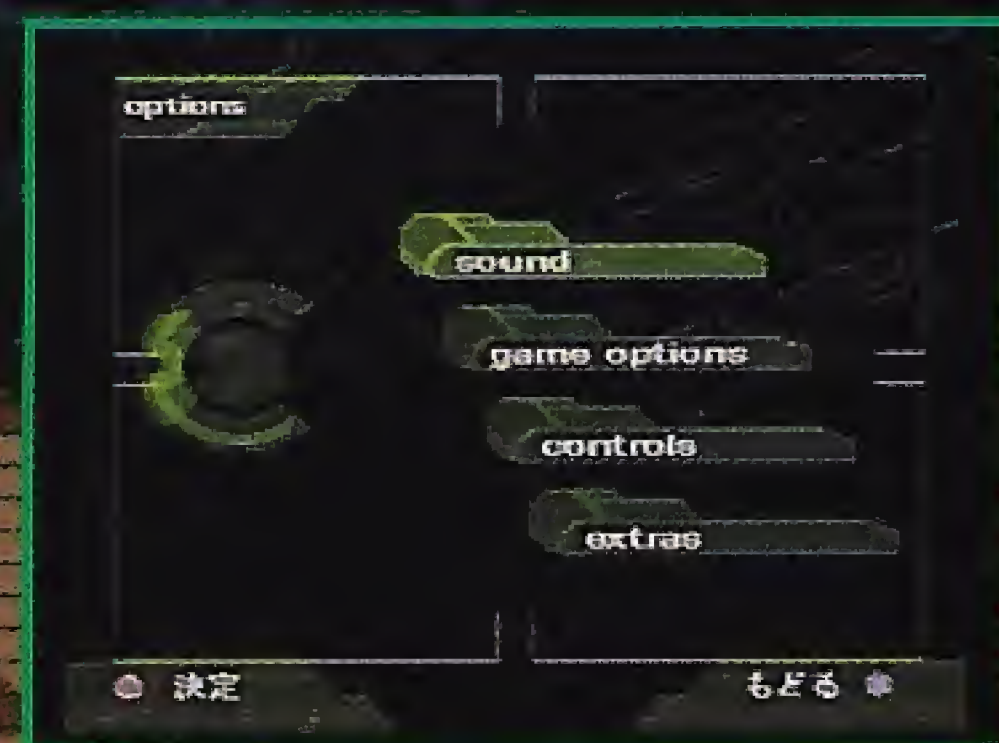
※このゲームはメモリーカード差込口1のみに対応しています。

## OPTIONS

各種ゲームの設定が出来ます。(11P参照)

# OPTIONS オプション

ゲームを進めていく上での各種の設定が出来ます。  
方向キー（左スティック）↑/↓で選択、**X**ボタンで決定します。



## SOUND (サウンド)

ステレオ／モノラルの切り替えや、ボリュームを変更することが出来ます。

## GAME OPTIONS

### 難易度

ゲームの難易度をノーマル（ふつう）ハード（難しい）に設定することが出来ます。

### オートリロード

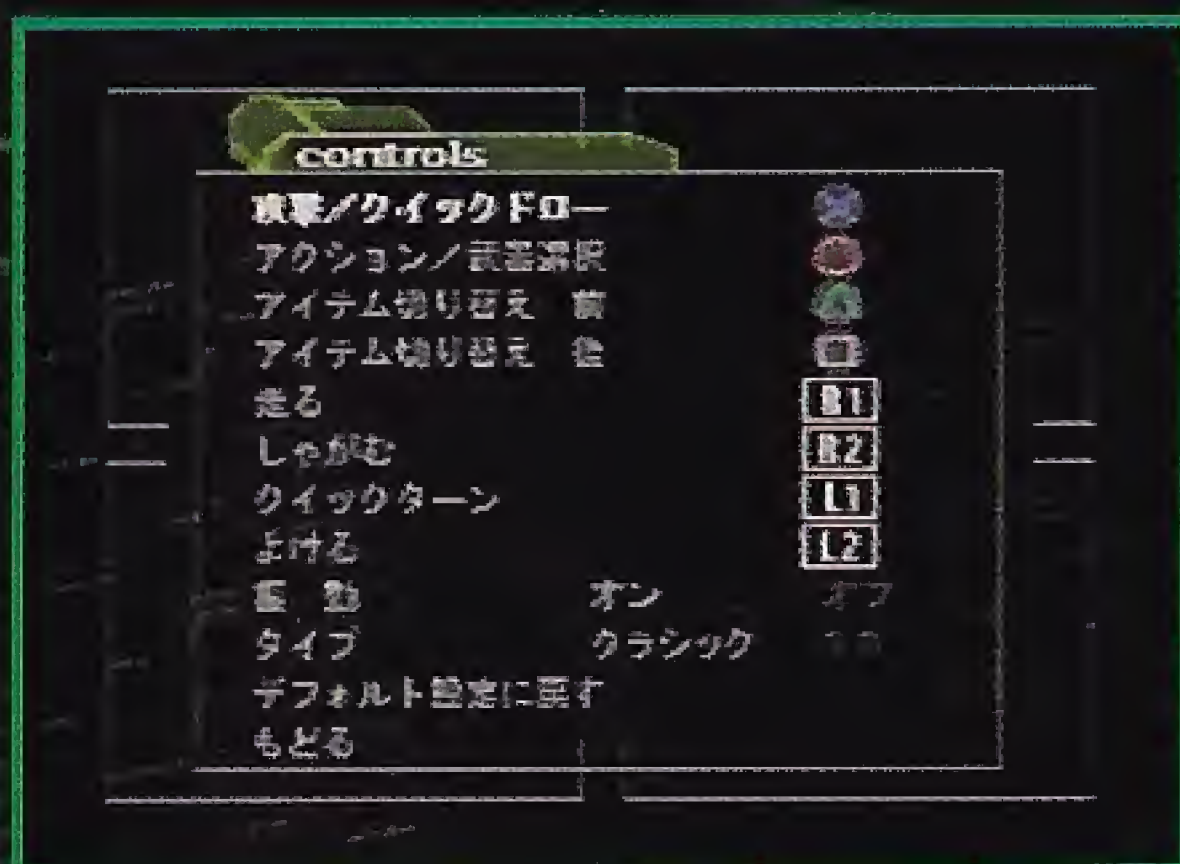
この項目をオンにすると、武器をホルスターに入れた時、攻撃/クイックドロップボタンを押すと、以前装備していた武器を自動的に装備します。

### セーブビーコン

この項目をオンにすると、セーブが可能な場所が緑色に光って表示されます。

## CONTROLS

操作方法を自由に変更することが出来ます。方向キー（左スティック）↑/↓で選択、その項目に割り当てたいボタンを押すことで変更します。



### 振動

振動機能のON/OFFを切り替えます。

### タイプ

キャラクターの操作方法のタイプを切り替えます。

「クラシック」はカメラアングルやカメラの動きにかかわらずキャラクターの向いている方向を基準として操作します。方向キー（左スティック）↑を押せばキャラクターはいま向い

ている方向に前進します。

「3D」はいま映っている画面を基準とします。キャラクターがどのような方向を向いていようと、カメラアングルに関係なく、方向キー（左スティック）↑を押せばキャラクターは画面上方向に、方向キー（左スティック）↓を押せば画面下方向に移動します。

### デフォルト設定に戻す

設定を初期状態に戻します。

## EXTRAS

ゲームをクリアしてからのお楽しみです。

# DISPLAYS

ゲーム画面

ヘリックス フィアエフェクトのゲーム画面では、常に上と下に黒いバーが表示されます。そして、この黒いバーの部分には、ゲーム中に役立つ様々な情報が表示されます。

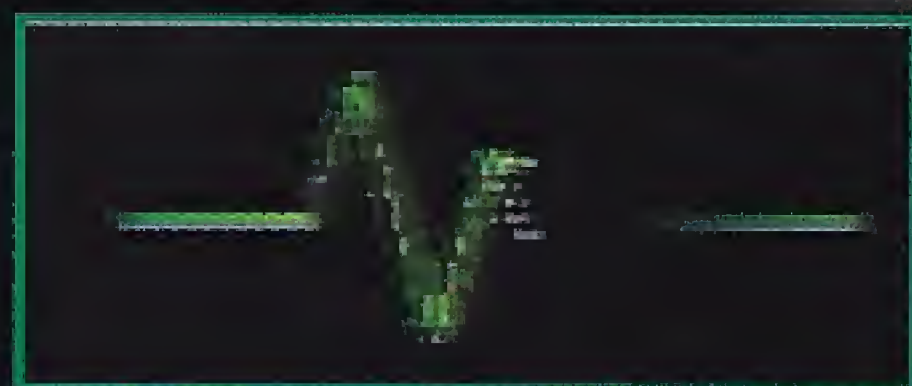
フィアメーター ————— 残弾不足警告

ターゲット・アイコン

アイテムメニュー  
(武器とアイテム)

アクションインジケータ

## フィアメーター



フィアメーターは、キャラクターの総体的な恐怖感を表示します。キャラクターの恐怖感に変化があった場合に現れます。キャラクターの鼓動が強くなるのを目や耳で感じることができますし、恐怖感が増してくると、キャラクターの呼吸も聞き取ることができます。キャラクターが敵に対面したり、

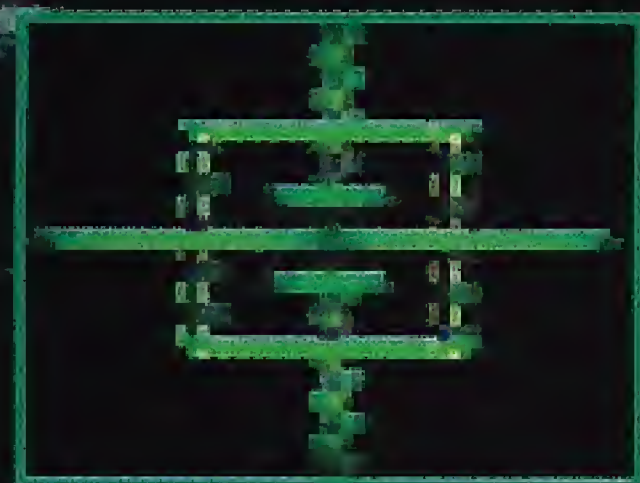
極度の緊張状態に置かれると、フィアメーターが作動します。

フィアメーターは平常時のグリーンから最大恐怖時は赤へと移っていきます。キャラクターの恐怖が最大のはきは、1発で撃ち殺されてしまう可能性があります。

ヘリックス フィアエフェクトには、体力表示はありません。キャラクターを成功に導くには、ストレスの高い状況下でもうまく対処させる必要があります。忍び寄って敵を殺したり、銃撃戦で勝つ、パズルを解いて必要なアイテムを手に入れることでキャラクターが自信を持ち、フィアメーターを安定した状態に保つことができます。逆に、ダメージを受けたり、弾薬がなくなったり、敵に発見されるとキャラクターの恐怖感が増大します。

成功するためには、キャラクターの恐怖心をコントロールしなければなりません。すべての動作は何らかの形でキャラクターの恐怖心に影響を与えますので、このことを忘れずに戦略をたててください。

## ターゲット・アイコン

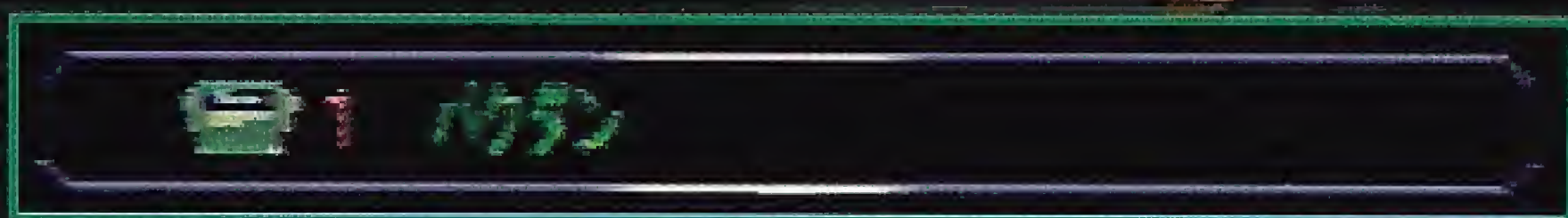


敵がキャラクターの射撃範囲に入ると、キャラクターは現在の装備中の武器で敵を追い、ターゲット・アイコンが作動します。ターゲット・アイコンが光っている間は、ターゲットを撃つことができます。

ゲーム中、ターゲット・アイコンが赤く光る場合があります。この時に、装備している武器で相手を1発で即死させることができます。即死させるには、敵に気付かれずにかかなり近くまで接近する必要があります。

❗ 敵に察知されると、即死させることはできません。

## アイテムメニュー



ヘリックス フィアエフェクトでは、ゲームでアクションを続けながら、所持しているいろいろな武器やアイテムを見ることができます。

はしごの昇降時以外はいつでも、キャラクターのアイテムメニューを見ることができます。つまり、走りながら武器を交換することも可能です。ただアイテムメニューには、弾薬がある武器だけが並べられていることを覚えておいてください。アイテムメニューは画面の左下に表示されます。

## アクションインジケータ

ヘリックス フィアエフェクトの世界を進んでいくにつれて、多くの便利なアイテムを見つけるでしょう。キャラクターが扉やはしごの近くにいたり、アイテムメニューから何か1つ選択した時にアクションリストが表示されます。アクションリストは下の5つのうち、いずれか1つを表示します。

つかう

つかう

そうび

そうび

はしご

はしご

セーブ

セーブ

ひろう

ひろう

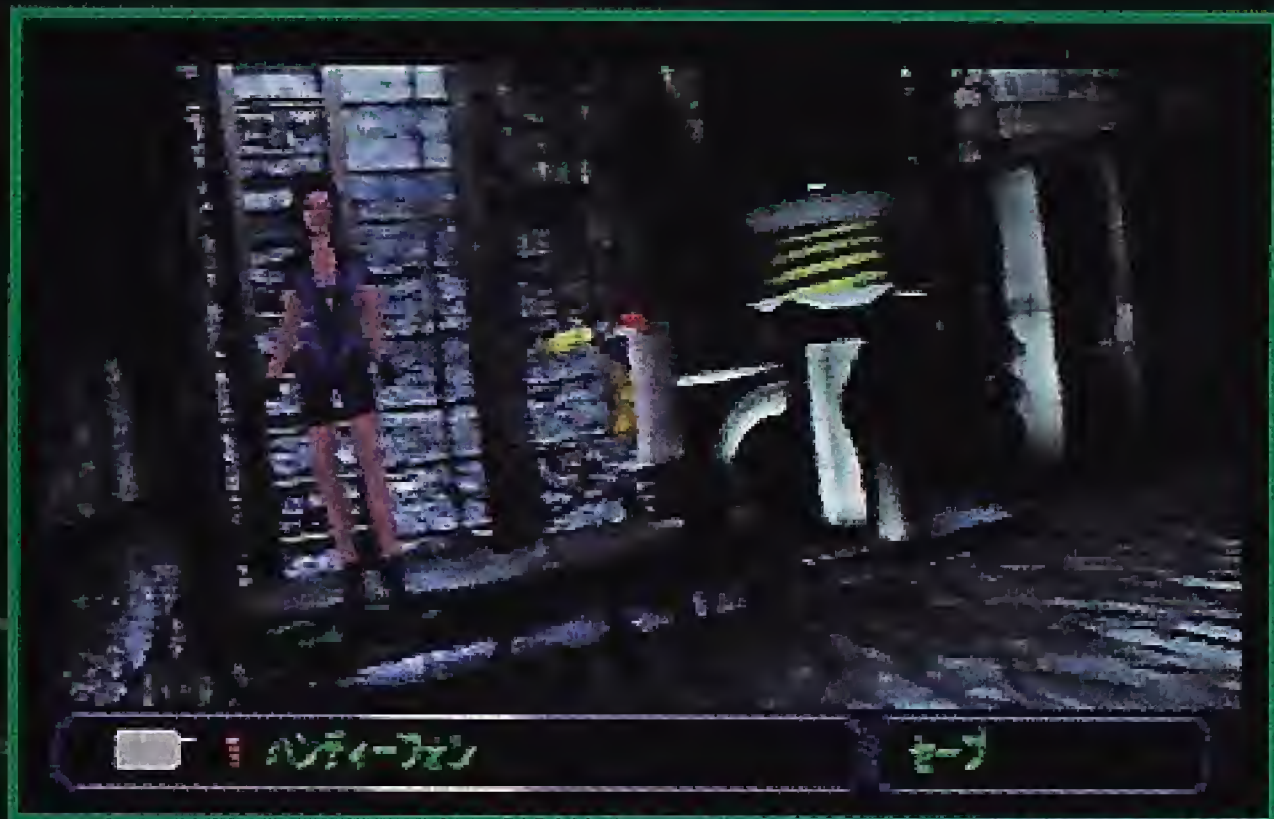
キャラクターにさせたい動作がアクションリストに示されている時に、 ボタンを押してください。アクションリストは画面右下に表示されます。

## 残弾不足警告



予備の弾薬がある間は、キャラクターは充填を続けます。キャラクターの残りの弾薬が1パックになると、残弾不足警告が表示されます。画面の右上に赤い枠に囲まれた弾薬カートリッジが残弾不足警告です。

弾薬を集めるか、または弾薬のある他の武器に変えなければならない場合にこの表示がされます。弾薬がまったくないのであれば、キャラクターはハンド・ウェポンを使います。弾薬が完全になくなると、充填できる弾薬が見つかるまで、その武器はアイテムメニューから外されます。全部の武器が見られる状態にしておきたいのであれば、最低1パックの弾薬を残しておいてください。弾薬がなくなると、キャラクターの恐怖レベルも高くなります。



キャラクターがセーブできる場所へ移動すると、電話の音が鳴ります。(オプション項目のセーブビーコンをオンにしていると、セーブできる場所が緑色に光って表示されます。) その場所でアイテム「ハンディフォン」を使用するとセーブすることができます。

❗ **ご注意**

「ヘリックス フィアエフェクト」はメモリーカード差込口1専用です。

「ヘリックス フィアエフェクト」のデータを保存するには、別売りの"PlayStation"用メモリーカードが必要です。

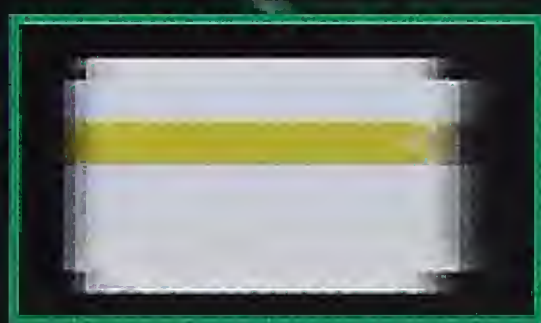
「ヘリックス フィアエフェクト」のデータを保存するには、1ブロックの空き容量を使用します。

"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)にはセーブできません。

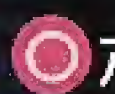
データのセーブ中に電源ボタンやRESETボタンを押したり、メモリーカードを抜き差しするとセーブデータが破壊される恐れがありますので、ご注意ください。

# ITEMS

## アイテム



ゲーム内でキャラクターは、様々なアイテムを得ることができます。セーブするための“ハンディーフォン”、様々なドアを開けるための“カギ”や“カードキー”、ドアを破壊するための“バクダン”、他にも重要なデータの入った“ディスク”多様な“工具”など、ゲーム内の問題やパズルを解くために必要な物ばかりです。

開かないドアや解けないパズルなど問題に直面したら、まず持っているアイテムを使用してみましょう。アイテムメニューで使用するアイテムを選び、ボタンで使用します。

それでも解決しない場合は更なるアイテムが必要となるかもしれません。

それぞれのキャラクターは、様々な武器を装備できます。武器は主に4つのグループに分かれています。マシンガンの連射やショットガンの散弾など、それぞれの武器には特徴があります。ある状況下では、いくつかの武器は他の武器より威力を発揮する場合があります。見つけた弾薬は、同じグループの武器にのみ対応するので、各武器の弾薬をいくつか保管しておきましょう。

## ハンド・ウェポン

キャラクターは固有の武器を持っています。グラスはスマックジャック、レインはナイフ、ディークはブラスナックルで、敵に致命的なパンチを食らわせます。敵を“音もなく殺す”ときは、このハンド・ウェポンが必要になります。

## ピストル

キャラクターは様々なピストルが使用できます。ピストルの組み合わせで二丁拳銃にすることもできます。ディークはカスタムメイドのハンティングガンで、敵に強烈なダメージを与えることができます。

## 中型武器

サブ・マシンピストルと両手で持つマシンガンが中型武器に含まれます。その他の中型武器としては、アークテイザー、EMPがあり、一度に1つ使うことができます。

## 大型武器

ショットガン、SS-2000、GL-150、アサルトライフルなどの全てが大型武器になります。ピストルや中型武器の一部とは違って、一度に1つの大型武器だけが使用できます。

# THE CHARACTERS

キャラクター

ヘリックス フィアエフェクトでは、ハナ、レイン、グラス、ディークの4人のキャラクターを操作することができます。キャラクター交換は、ゲーム中キーとなる場面で自動的に行われます。キャラクターが変わると、アイテムメニューには現在使用している各キャラクターの個々の所持品が表示されますが、フィアメーターは4人のキャラクター共通となります。

様々な状況や試練が、それぞれのキャラクターを待ち構えています。またハナに起ったことが、グラスが決断を下すときに影響する可能性がありますので、それぞれのキャラクターのストーリーを覚えておきましょう。

## キャラクター紹介



### HANA TSU-VACHEL

ハナ・ツ・ヴァシエル

年齢： 22

身長： 175センチ

体重： 54キロ

出身： 中華人民共和国、香港

プロフィール：フランス人と中国人のハーフで、6ヶ国語が堪能～これ以外のハナのプロファイルは謎に包まれている。うわさでは、3人組にシャンシーの“ブラック・イン”で育てられ、訓練されたと言われている。ワールド・クラスの狙撃兵、エースパイロットであると同時に、ハナの本当の特技は愛と死の駆け引きだ。孤児院で育てられた生い立ちから、知らない人物と距離を置き、なかなか人を信じようとしない。多くの人から望まれているが、誰の物にもならずハナは情熱をもって人生を精一杯生きている。時には金のためにジンからの仕事もするが、ハナの目的は3人組から“契約”を買い戻すことで過去を切り離し、自分自身で運命をコントロールすることにある。



## RAIN QUIN

レイン・クイン

年齢： 不明（推定21歳）

身長： 175センチ

体重： 46キロ

出身： 不明

プロフィール： レインは謎の人物だ。ハナがいつものようにジンサイ寺の両親の墓を尋ねたとき、裏庭の不死身の8人の壁画の下で気を失って倒れているレインを見つけた。ハナは何故か助けないではいられなかった。レインを自宅に連れて帰り、献身的に看病した。1週間後、レインは気が付いたが、過去のことは何も覚えていなかった。ハナは元気になるまでここにいるようにレインに勧めた。そしてすぐにハナはレインの類まれなる知能を見出す。レインは様々な技術と学術分野の天才でもあった。やがて、2人はパートナーとなり、そして…

# THE CHARACTERS

キャラクター



## ROYCE GRASS

ロイス・グラス

年齢： 28

身長： 185センチ

体重： 85.5キロ

出身： アメリカ、カリフォルニア州、パシフィカ

プロフィール：ロイス・グラス陸軍指揮官。かつてアメリカ政府から多くの勲章を受けた軍人として、CIAも知らないような機密事項に関わる。ハイテク武器と対スパイ活動のエキスパートだ。かつてあれほど忠誠を誓った当局から見捨てられ、そのトラウマに苦しむ。現在は世界をひっくり返す機密に関わる知識をもった裏切り者として、グラスは法のギリギリのところで活動する。自分に危険が及んだり、ミッションに影響があるなら容赦なく人を殺す。復讐と和解とは無関係に、金と自分自身の正義感のためだけに危険な任務を次々とこなしている。



## JAKOB "DEKE" DECOURAT

ジェイコブ・デコート（通称ディーク）

年齢： 32

身長： 180センチ

体重： 105キロ

出身： ニュー・オーストラリア、クリストチャーチ

プロフィール：攻撃的な性格と精神異常者の狭間のディーク。大きく、目立つがっしりした体格のディークは女性にもてるが、かわいい男の子からは敬遠される。金で動くプロのヒットマンとして、人生を難解へと続くつまらないハイウェイと考え、金と自分の命のために彼が殺した無数の男女の魂を踏み台にしてきた。心から冷たい殺人者である彼に任務は力と喜びを与えている。ディークと一緒に働くことは、悪魔と契約をするようなもの。腕は抜群で、彼の後ろには大虐殺と血の跡が残っている。最近までニュー・オーストラリアで繰り広げられていた数多くの戦争でディークは腕を磨いてきた。現在、東アジアの秘密集団に雇われている。

## 使用上のご注意

●このディスクは"PlayStation"規格のソフトウェアです。 **NTSC J** あるいは **FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY** の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"、"PlayStation" (PS one) および"PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様のハードウェアでは使用できません。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●ソフトウェアの「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにのせてください。また、"PlayStation"および"PS one"本体にセットする場合は、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"および"PS one"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープン(合)ボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)にはつながないでください。残像現象(画面の焼き付き)が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation"が必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

## 健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ(DUALSHOCK)などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになるハードウェアの「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。



EIDOS  
INTERACTIVE®

当社は本ソフトの無断複製・中古販売・賃貸はいっさい許可しておりません。

SLPS 03340~3

©2001 Eidos Interactive, Inc. Eidos, Eidos Interactive, the Eidos Interactive logo and Fear Effect are registered trademarks of Eidos Interactive. Kronos is a trademark of Kronos Digital Entertainment. All rights reserved.

“” and “PlayStation” are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.